

## PRINCIPI UNIVERZALNOG DIZAJNA

Univerzalni dizajn je dizajn proizvoda i okruženja tako da budu dostupni svim ljudima što je moguće više, bez potrebe za adaptacijom ili specijalnim dizajnom.

# 1

**Prvi princip: Iste mogućnosti za korišćenje**

**Dizajn je koristan i tržišno prihvatljiv za osobe sa različitim mogućnostima.**

### PRIMERI

- Obezbediti iste uslove za sve korisnike: identične kad god je to moguće; ekvivalentne kad nije.
- Izbegavati segregaciju i stigmatizaciju bilo kog korisnika.
- Obezbediti privatnost i sigurnost jednako za sve korisnike.
- Neka se dizajn obrađava svim korisnicima.



## 2

**Princip dva: Fleksibilnost u korišćenju  
Dizajn prilagođava širok spektar individualnih  
predispozicija i sposobnosti.**

### PRIMERI

- Obezbediti izbor u metodama korišćenja.
- Prilagoditi pristup i korišćenje desnorukih i levorukih korisnika.
- Rukovoditi korisnikovom preciznošću i sposobnošću.
- Obezbediti adaptabilnost shodno korisnikovoj potrebi.



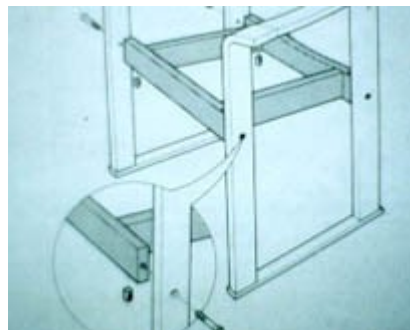
## 3

**Princip tri: Korisno i intuitivno**

**Korišćenje dizajna je jednostavno razumeti, bez obzira na korisnikovo iskustvo, znanje, jezičke sposobnosti ili trenutni nivo koncentracije.**

### PRIMERI

- Eliminirati nepotrebnu kompleksnost.
- Biti u skladu sa korisnikovim očekivanjima i intuicijom.
- Prilagoditi veliki izbor literature i jezičkih mogućnosti.
- Aranžirati informacije u skladu sa njihovom važnošću.
- Obezbediti efikasan i brz povratak informacija za vreme i nakon obavljenog zadatka.



# 4

## Princip četiri: Uočljive informacije

**Dizajn efikasno uspostavlja neophodne informacije za korisnike, bez obzira na ambijentalne uslove ili korisnikove senzorne sposobnosti.**

### PRIMERI

- **Koristiti različitih modela (slikovni, govorni, taktilni) za preobimne prezentacije bitnih informacija.**
- **Obezbediti odgovarajući kontrast između osnovnih informacija i njihovog okruženja.**
- **Povećati "očujivost" važnih informacija.**
- **Razdvojiti elemente tako da se mogu opisati (npr. Pojednostaviti ih za davanje smernica ili uputstava).**
- **Obezbediti kompatibilnost različitih tehnika ili pomagala koje koriste osobe sa senzornim oštećenjima.**



# 5

Princip pet: Tolerancija na greške

Dizajn umanjuje rizike i štetne posledice slučajnih / nenamernih postupaka.

## PRIMERI

- Uskladiti elemente da bi se minimizirali rizici i greške: najviše korišćeni elementi, najpristupačniji; rizični elementi eliminisani, izolovani ili zaštićeni.
- Obezbediti upozorenja na rizike i greške.
- Obezbediti sigurnosna obeležja za fajlove.
- Osujetiti nesvesne postupke u poslovima koji zahtevaju opreznost.



# 6

Princip šest: Mali fizički napor

Dizajn se uspešno koristi i lak je jer zahteva minimum napora.

## PRIMERI

- Omogućiti korisniku korišćenje neutralnog položaja tela.
- Racionalno koristiti snagu.
- Minimizirati pokrete koji se ponavljaju.
- Minimizirati neprekidan fizički napor.



# 7

**Princip sedam: Veličina i prostor za pristup i korišćenje**  
**Odgovarajuća veličina i prostor su obezbedjeni za pristup, manipulaciju i korišćenje, bez obzira na veličinu korisnikovog tela, njegovo držanje ili pokretljivost.**

## **PRIMERI**

- Obezbediti jasnu granicu vidokruga važnih elemenata za sedeće ili stojeće korisnike.
- Obezbediti lak pristup svim komponentama za sedeće ili stojeće korisnike.
- Prilagoditi promene veličinama ruke i čake.
- Obezbediti odgovarajući prostor za korišćenje pomagala ili personalnu asistenciju.

